

Lista repertuarowa - sopran

Kompozytor	Tytuł opery	Postać	Pierwszy wers
Bizet G.	<i>Carmen</i>	Micaëla	<i>Je dis, que vien ne m'epouvante</i>
Boito A.	<i>Mefistofele</i>	Margherita	<i>L'altra notte in fondo al mare</i>
Delibes L.	<i>Lakmé</i>	Lakmé	<i>Où va la jeune Hindoue</i>
Donizetti G.	<i>Don Pasquale</i>	Norina	<i>Quel guardo, il cavaliere...So anch'io la virtù magica</i>
Donizetti G.	<i>L'elisir d'amore</i>	Adina	<i>Della crudel Isolde</i>
Donizetti G.	<i>L'elisir d'amore</i>	Adina	<i>Prendi, per me sei libero</i>
Donizetti G.	<i>Norma</i>	Norma	<i>Casta diva</i>
Dvořák A.	<i>Rusalka</i>	Rusalka	<i>Mešičku na nebi hlubokem</i>
Gounod Ch.	<i>Faust</i>	Marguerite	<i>Oh! Dieu/Ah, je ris</i>
Haydn J.	<i>Der Apotheker</i>	Girletta	<i>Wie Schleier seh' ichs niederschweben...</i>
Leoncavallo R.	<i>I pagliacci</i>	Nedda	<i>Qual fiamma avea nel guardo!/Hui! Stridon lassù</i>
Mascagni P.	<i>Cavalleria Rusticana</i>	Santuzza	<i>Voi lo sapete o mamma</i>
Moniuszko St.	<i>Straszny dwór</i>	Hanna	<i>Do grobu trwać w bezzennym stanie/Któraż to która</i>
Moniuszko St.	<i>Verbum nobile</i>	Zuzia	<i>Stacho odjeżdża/Jak tu ując żal na wodze</i>
Moniuszko St.	<i>Halka</i>	Halka	<i>Ha, dzieciątko me umiera</i>
Moniuszko St.	<i>Halka</i>	Halka	<i>Gdybym rannym słonkiem</i>
Mozart W. A.	<i>Don Giovanni</i>	Zerlina	<i>Batti, batti o bel Masetto</i>
Mozart W. A.	<i>Le nozze di Figaro</i>	Susanna	<i>Giunse al fin il momento/Deh vieni non tardar</i>
Mozart W. A.	<i>Le nozze di Figaro</i>	Contessa	<i>Porgi amor</i>
Mozart W. A.	<i>Le nozze di Figaro</i>	Contessa	<i>Dove sono</i>
Mozart W. A.	<i>Die Zauberflöte</i>	Pamina	<i>Ach, ich fühl's</i>
Mozart W. A.	<i>Die Zauberflöte</i>	Der Königin die Nacht	<i>Der Hölle Rache</i>
Mozart W. A.	<i>Die Zauberflöte</i>	Der Königin die Nacht	<i>O zittre nicht</i>
Mozart W. A.	<i>Così fan tutte</i>	Fiordiligi	<i>Come scoglio</i>
Mozart W. A.	<i>Così fan tutte</i>	Fiordiligi	<i>Per pietà, ben mio, perdona</i>
Offenbach J.	<i>Les Contes d'Hoffman</i>	Olympia	<i>Les oiseaux dans la charmille</i>

Paderewski I. J.	<i>Manru</i>	Ulana	<i>Ach śpij już dziecię me</i>
Ponchielli A.	<i>La Gioconda</i>	Gioconda	<i>Suicidio</i>
Puccini G.	<i>Tosca</i>	Tosca	<i>Vissi d'arte</i>
Puccini G.	<i>La bohème</i>	Mimi	<i>Sì, mi chiamano Mimi</i>
Puccini G.	<i>La bohème</i>	Musetta	<i>Quando me'n vo'</i>
Rossini G.	<i>Il barbiere di Siviglia</i>	Rosina (F-dur)	<i>Una voce poco fa</i>
Różycki L.	<i>Casanova</i>	Caton	<i>To dawny mój znajomy</i>
Szymanowski K.	<i>Król Roger</i>	Roksana	<i>Uśnijcie krwawe sny</i>
Verdi G.	<i>La traviata</i>	Violetta	<i>E strano. è strano!// Sempre libera</i>
Verdi G.	<i>La traviata</i>	Violetta	<i>Addio, del passato</i>
Verdi G.	<i>Rigoletto</i>	Gilda	<i>Gualtier Maldè/Caro nome</i>
Verdi G.	<i>Falstaff</i>	Nanetta	<i>Sul fin d'un soffio etesio</i>
Verdi G.	<i>Nabucco</i>	Abigaile	<i>Anch'io rischioso</i>
Verdi G.	<i>Il trovatore</i>	Leonore	<i>Tacea la notte placida</i>
Verdi G.	<i>Don Carlos</i>	Elisabetta de Valois	<i>Tu che le vanità</i>

|